

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश  
भोपाल



हाईस्कूल एवं हायर सेकेण्डरी  
सर्टिफिकेट परीक्षा

सत्र 2025–26

पाठ्यक्रम कक्षा – 9वीं से 12वीं

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल  
हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2025-26

पाठ्यक्रम

कक्षा :- ९वीं

विषय :- हिन्दी

क्र.	विषय वस्तु
1	<b>क्षितिज भाग-1 काव्य खण्ड</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• साखियाँ एवं सबद</li> <li>• वाख</li> <li>• सवैये</li> <li>• कौदी और कोकिला</li> <li>• ग्राम श्री</li> <li>• मेघ आए</li> <li>• बच्चे काम पर जा रहे हैं</li> <li>• पद्य साहित्य का इतिहास एवं काल विभाजन सामान्य परिचय, भद्रित काल, आधुनिक काल (छायावाद, प्रगतिवाद, नई कविता)</li> <li>• कवि परिचय</li> <li>• भावार्थ : (संदर्भ, प्रसंग, भावार्थ, काव्य सौन्दर्य)</li> <li>• सौन्दर्य बोध तथा भाव एवं विषय वस्तु पर आधारित प्रश्न</li> </ul>
2	<b>काव्य बोध-</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• काव्य की परिभाषा एवं भेद (संक्षिप्त परिचय)</li> <li>• रस का सामान्य परिचय एवं प्रकार</li> <li>• छंद का सामान्य परिचय एवं प्रकार (दोहा, सवैया) अलंकार, परिभाषा एवं भेद (अनुप्रास, यमक, उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा एवं मानवीकरण अलंकार)</li> </ul>
3	<b>क्षितिज भाग-1 गदय खण्ड-</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• दो बैलों की कथा</li> <li>• ल्हासा की ओर</li> <li>• उपभोक्तावाद की संस्कृति</li> <li>• सौंवले सपनों की याद</li> <li>• प्रेमचंद के फटे जूते</li> <li>• मेरे बचपन के दिन</li> <li>• गदय की विधाओं का सामान्य परिचय (कहानी, निबन्ध, एकांकी, यात्रा वृत्तान्त, डायरी, संस्मरण, व्यंग्य विधा)</li> <li>• लेखक परिचय</li> <li>• व्याख्या : (सन्दर्भ, प्रसंग, व्याख्या, विशेष)</li> </ul> <p>विषय वस्तु एवं विचार बोध पर आधारित प्रश्न –</p>
4	<b>भाषा बोध-</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• संधि एवं समास का सामान्य परिचय एवं भेद, निपात शब्द, तत्सम, तद्भव, देशज, विदेशी एवं आंचलिक शब्द, उपसर्ग एवं प्रत्यय, पर्यायवाची, विलोम शब्द।</li> <li>• वाक्य परिचय एवं भेद : रचना के आधार पर</li> <li>• मुहावरे एवं लोकोक्तियाँ</li> </ul>

5	<b>कृतिका भाग-1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• इस जल प्रलय में</li> <li>• मेरे संग की औरतें</li> <li>• रीढ़ की हड्डी</li> </ul> <p>पूरक पाठ्य पुस्तक से विविध पाठों पर आधारित प्रश्न</p>
6	अपठित बोध—अपठित काव्यांश / गदयांश
7	पत्र लेखन—औपचारिक पत्र/अनौपचारिक पत्र
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• अनुच्छेद लेखन/ संवाद लेखन/ विज्ञापन लेखन</li> <li>• निबन्ध लेखन (रूपरेखा सहित)</li> </ul>

AriVihan



2

Wolnef

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल  
 हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2025–26  
पाठ्यक्रम

कक्षा:- 9वीं

विषय:- संस्कृत

क्र.	विषय वस्तु
01	शब्दरूपाणि + अव्ययः
02	धातुरूपाणि + उपसर्गः
03	सन्धयः+ समासः
04	प्रत्ययाः+ एकपदेन प्रश्नोत्तराणि
05	विशेषणं / विशेषं + पर्यायशब्दाः + विलोमशब्दाः
06	पाठगतप्रश्नोत्तराणि
07	प्रश्ननिर्माणम्
08	कः कं प्रति कथयति
09	वाच्यपरिवर्तनम्
10	इलोककण्ठरथीकरणम् (पाठ्यपुस्तकात्)
11	अशुद्धकारकसंशोधनम्
12	पाठगतरिक्तस्थानपूर्तिः
13	पाठाधारितं कथाक्रमसंयोजनम्
14	गद्यांशम् अधिकृत्य अवबोधनात्मकप्रश्नानि
15	पद्यांशम् अधिकृत्य अवबोधनात्मकप्रश्नानि
16	नाट्यांशम् अधिकृत्य अवबोधनात्मकप्रश्नानि
17	अपठितगद्यांशम्
18	पत्रम् / आवेदनपत्रलेखनम्
19	निबन्धलेखनम्

مाध्यामिक शिक्षा मण्डल मध्य प्रदेश, भोपाल  
 हाई स्कूल परीक्षा सत्र 2025–26  
 पाठ्यक्रम  
 नवा—ए—उर्दू

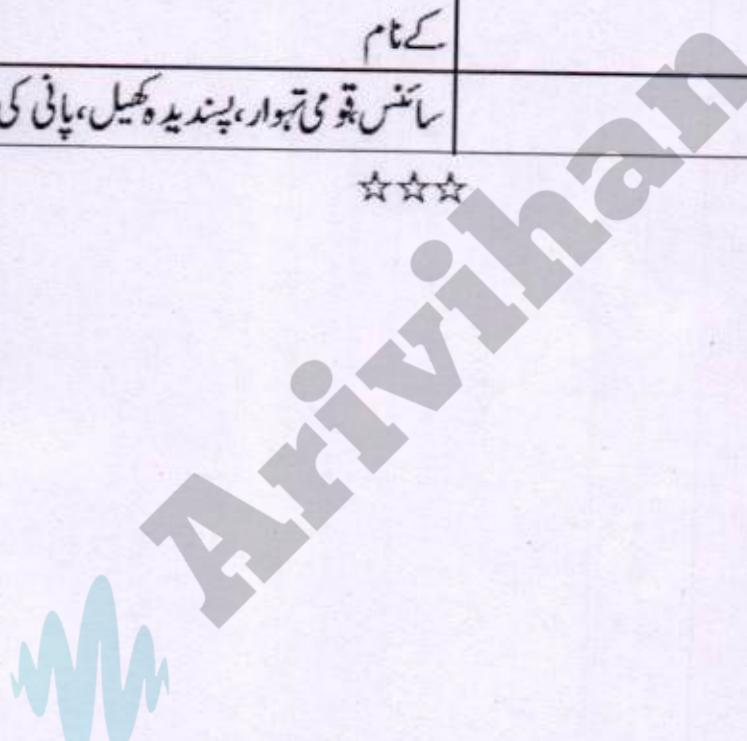
कक्षा – 9 वी

विषय उर्दू

اسہاق کے نام	No.
حصہ نثر	
اصناف:	گزرہ بازمانہ 1
انٹی سے افسانہ ڈراما میں سے کسی ایک صنف پر مختصر نوٹ لکھوایا جائے۔	مگروہ ٹوٹ گئی 2
سوائج حیات:	جینے کا سلیقہ 3
شوکت تھانوی۔ سر سید احمد خاں۔ صالح عابد حسین میں سے کسی ایک مصنف کی سوانح حیات لکھوائی جائے۔	انفار میشن یونیورسٹی 4
خدا حافظ	5
حصہ نظم	
اصناف:	غزلیات
غزل، نظم میں سے کسی ایک صنف پر مختصر تعاریف نوٹ لکھوایا جائے۔	وئی: مظلی سب بیدار 6
میر قی میر: اشک آنکھوں	7
مرزا غالب: در و ملت کش	8
حضرت موبہنی: روشن جمال یار	9
منظومات	
تعلیم سے بے تو بھی کا نتیجہ	10
رامائن کا ایک میں	11
ایک آرزو	12
بول	13
گیت	
سکھ کی تہان	14

قطعات	
وحید الدین سیم: دعوت انقلاب	15
آخرالنصاری: امکانات، آرزو، شبہ ریهار	16
مشنوی	
میر حسن: واسطہ شہزادے کی غائب ہونے کی	17
اُسم، ضمیر، صفت، فعل، واحد جمع، مذکر و مؤنث، متضاد الفاظ، محاورے، سابقہ لاحقہ، تشبیہ، تمجیح۔	قواعد
چھٹی۔ فیک معافی۔ لی۔ بی۔ نکلوانا وغیرہ	ورخواست
نجی، استاو، بڑے بھائی، بہن، والد، والدہ، دوست، شیلی وغیرہ کے نام	خط
سائنس قومی تہوار، پسندیدہ بھیل، پانی کی اہمیت	مضمون

☆☆☆



مাধ्यामिक شिक्षा مणڈل مध्य پ्रदेश، بोपाल  
کक्षا نवमی (نواए ہردو) IX  
ویلوبیت ویسی 2025–26

حصہ شر No.

- 1 سبق ”چارپائی“ (رشید احمد صدیقی)
- 2 ”جگہ“ (مشی پریم چند)
- 3 ”دیہات کی زندگی“ (عبدالحیم شریر)
- 4 نذر احمد کی کہانی کچھ میری کچھ ان کی زبانی (مرزا فرحت اللہ بیگ)

حصہ نظم

غزل:

- 1 سر میں سودا بھی نہیں دل میں تمنا بھی نہیں (فراق گور کھپوری)
- 2 ہم ہیں متاع کو چہ دبازار کی طرح (مجروح سلطان پوری)

(ہیسسہ نسرا)

1. سبک ”چار پاہی“ (رشید احمد سید دیکھی)
2. ہجے اکابر (مُسْعِیٰ پرم چند)
3. دہاٹ کی جیंدگی (ابواللہ حلیم شرار)
4. نجیب احمد کی کہانی کوچھ میری کوچھ ان کی زبانی (میرزا فرحت اللہ بیگ )

(ہیسسہ اے نجم)

- گزائل :
1. سر میں سو دا بھی نہیں دل میں تم نا بھی نہیں (فیراک گور خپوری )
  2. ہم ہیں متاع کو چہ دبازار کر ترہ (مجروح سلطان پوری )

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल  
हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2025–26  
पाठ्यक्रम

कक्षा :—9वीं

विषय :—मराठी

क्र.	विषय वस्तु
1	पद्यखण्ड—कवितेचार्थ, सौन्दर्यबोध आणि विषयवस्तु वर आधारित प्रश्न
2	गद्यखण्ड—अर्थग्रहण संबंधी आणि विषयवस्तु वर आधारित प्रश्न
3	व्याकरण—संधि, समास, विरुद्धार्थी, समानार्थी शब्द, म्हणी, वाक्प्रचार, अव्यय, उपसर्ग, प्रत्यय, काल इत्यादि।
4	अपठितगद्यांश
5	पत्र लेखन / आवेदन पत्र
6	निबन्ध

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)



8

१७

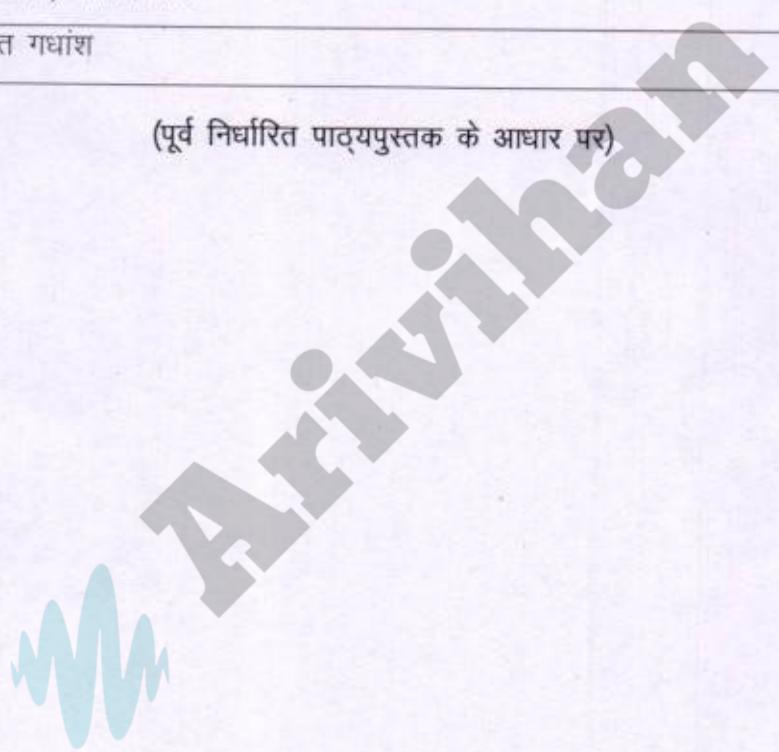
माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल  
हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2025–26  
पाठ्यक्रम

कक्षा :- 9वीं

विषय :- पंजाबी

क्र.	विषय वस्तु
1	गद्य अंश(Prose) विधायें विषय वस्तु
2	पद्यअंश(Poetry)
3	भाषाबोध, व्याकरण
4	शब्दावली
5	निबन्ध
6	पत्र लेखन /आवेदनपत्र
7	अपठित गद्यांश

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)



माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल  
हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2025–26  
पाठ्यक्रम

कक्षा :— 9वीं

विषय :— गुजराती

क्र.	विषय वस्तु
1	पद्यखण्ड—पद्यांश पर आधारित प्रश्न
2	गद्यखण्ड—गद्यांश पर आधारित प्रश्न
3	व्याकरण—संधि, समास, विरोधी शब्द, समानार्थी शब्द, शब्दार्थ, नाम, सर्वनाम
4	पत्र लेखन—
5	बोधक टीकड़ी
6	निबन्ध लेखन

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)



माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल  
हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2025–26  
पाठ्यक्रम

कक्षा :-9वीं

विषय :- सिंधी

क्र.	विषय वस्तु
1	गद्य अंश(Prose)
2	पद्य अंश(Poetry)
3	व्याकरण (Grammer)
4	शब्दावली / सहायकवाचन (Vocablary/ R. read)
5	निबन्ध (Essay)
6	पत्र लेखन / आवेदनपत्र (Letter / Application)
7	अपठित गद्यांश (Unseen Part)

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)



२०

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल  
हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2025–26  
पाठ्यक्रम

कक्षा :— 9वीं

विषय :— गणित Basic / गणित Standard

क्र.	विषय वस्तु
1	अध्याय-1 संख्या पद्धति – भूमिका, अपरिमेय संख्याएँ, वास्तविक संख्याएँ और उनके दशमलव प्रसार, वास्तविक संख्याओं पर संक्रियाएँ, वास्तविक संख्याओं के लिए घातांक-नियम, सारांश
2	अध्याय-2 बहुपद – भूमिका, एक चर वाले बहुपद, बहुपद के शून्यक, बहुपदों का गुणनखंडन, बीजीय सर्वसमिकाएँ, सारांश
3	अध्याय-3 निर्देशांक ज्यामिति – भूमिका, कार्तीय पद्धति, सारांश
4	अध्याय-4 दो चरों वाले रैखिक समीकरण – भूमिका, रैखिक समीकरण, रैखिक समीकरण का हल, सारांश
5	अध्याय-5 यूक्लिड ज्यामिति का परिचय – भूमिका, यूक्लिड की परिभाषाएँ, अभिगृहीत और अभिधारणाएँ, सारांश
6	अध्याय-6 रेखाएँ और कोण – भूमिका, आधारभूत पद और परिभाषाएँ, प्रतिच्छेदी रेखाएँ और अप्रतिच्छेदी रेखाएँ, कोणों के युग्म, एक ही रेखा के समांतर रेखाएँ, सारांश
7	अध्याय-7 त्रिभुज – भूमिका, त्रिभुजों की सर्वांगसमता, त्रिभुजों की सर्वांगसमता के लिए कसौटियाँ, एक त्रिभुज के कुछ गुण, त्रिभुजों की सर्वांगसमता के लिए कुछ और कसौटियाँ, सारांश
8	अध्याय-8 चतुर्भुज – समांतर चतुर्भुज के गुण, मध्य-बिंदु प्रमेय, सारांश
9	अध्याय-9 वृत्त – जीवा द्वारा एक बिन्दु पर अंतरित कोण, केन्द्र से जीवा पर लम्ब, समान जीवाएँ और उनकी केन्द्र से दूरियाँ, एक वृत्त के घाप द्वारा अंतरित कोण, चक्रीय चतुर्भुज, सारांश
10	अध्याय-10 हीरोन का सूत्र – त्रिभुज का क्षेत्रफल – हीरोन के सूत्र द्वारा, सारांश
11	अध्याय-11 पृष्ठीय क्षेत्रफल और आयतन – एक लंब वृत्तीय शंकु का पृष्ठीय क्षेत्रफल, गोले का पृष्ठीय क्षेत्रफल, लम्ब वृत्तीय शंकु का आयतन, गोले का आयतन, सारांश
12	अध्याय-12 सांख्यिकी – आंकड़ों का आलेखीय निरूपण, सारांश

नोट— गणित Basic / गणित Standard का पाठ्यक्रम समान हैं किंतु प्रश्न पत्र का कठिनाई स्तर अलग रहेगा।

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल  
हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2025–26  
पाठ्यक्रम

कक्षा :- 9वीं

विषय :- विज्ञान

क्र.	विषय वस्तु
1	हमारे आस-पास के पदार्थ
2	क्या हमारे आस-पास के पदार्थ शुद्ध हैं
3	परमाणु एवं अणु
4	परमाणु संरचना
5	जीवन की मौलिक इकाई
6	ऊतक
7	गति
8	बल एवं गति के नियम
9	गुरुत्वाकर्षण
10	कार्य एवं ऊर्जा
11	ध्वनि
12	खाद्य संसाधन में सुधार



(By)

12

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल  
 हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2025–26  
पाठ्यक्रम

कक्षा :— 9वीं

विषय :— सामाजिक विज्ञान

क्र.	विषय वस्तु
1.	समकालीन भारत—1  भारत आकार और स्थिति  भारत का भौतिक स्वरूप  अपवाह  जलवायु  प्राकृतिक वनस्पति तथा वन्य प्राणी  जनसंख्या
2.	भारत और समकालीन विश्व—1  फांसीसी क्रांति  यूरोप में समाजवाद एवं रूसी क्रांति  नात्सीवाद और हिटलर का उदय  वन्य समाज एवं उपनिवेशवाद  आधुनिक विश्व में चरवाहे
3.	लोकतांत्रिक राजनीति  लोकतंत्र क्या और लोकतंत्र क्यों  संविधान निर्माण  चुनावी राजनीति  संस्थाओं का कामकाज  लोकतांत्रिक अधिकार
4	अर्थशास्त्र  पालमपुर गांव की कहानी  संसाधन के रूप में लोग  निर्धनता एवं चुनौती  भारत में खाद्य सुरक्षा

— १४ — (B)

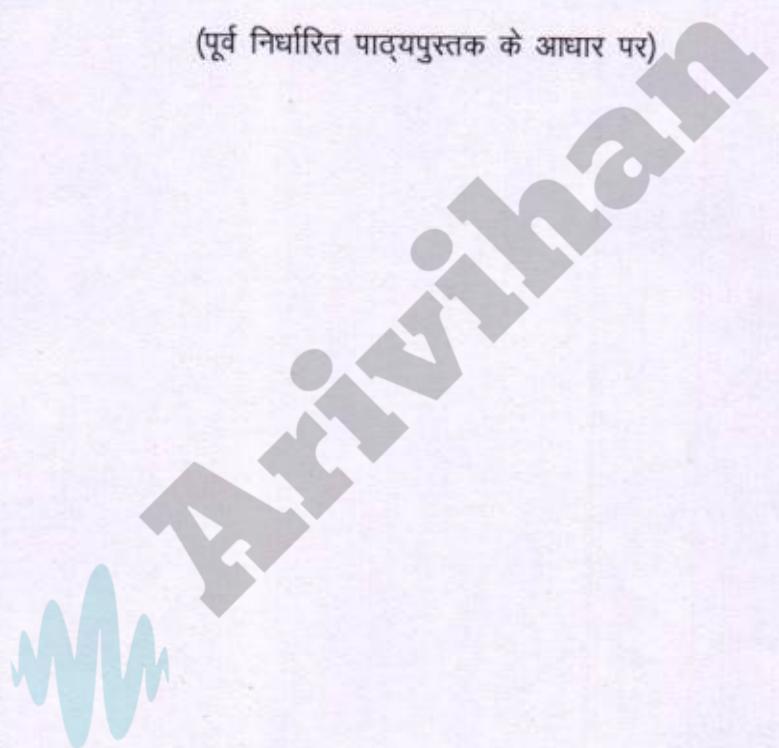
माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल  
हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2025–26  
पाठ्यक्रम

कक्षा :— 9वीं

विषय :— भारतीय संगीत (गायन / वादन)

क्र.	विषय वस्तु
1	भारतीय संगीत का इतिहास।
2	परिभाषाएं – नाद, स्वर (शुद्ध एवं विकृत) सप्तक, राग, लय, ताल, सम, खाली, ताली, मात्रा, आवर्तन, आरोह, अवरोह, पकड़।
3	रागों का शास्त्रीय परिचय – रागों का नाम यमन बिलावल एवं खमाज।
4	ताल वर्णन – तीनताल, कहरवा, दादरा, झपताल।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)



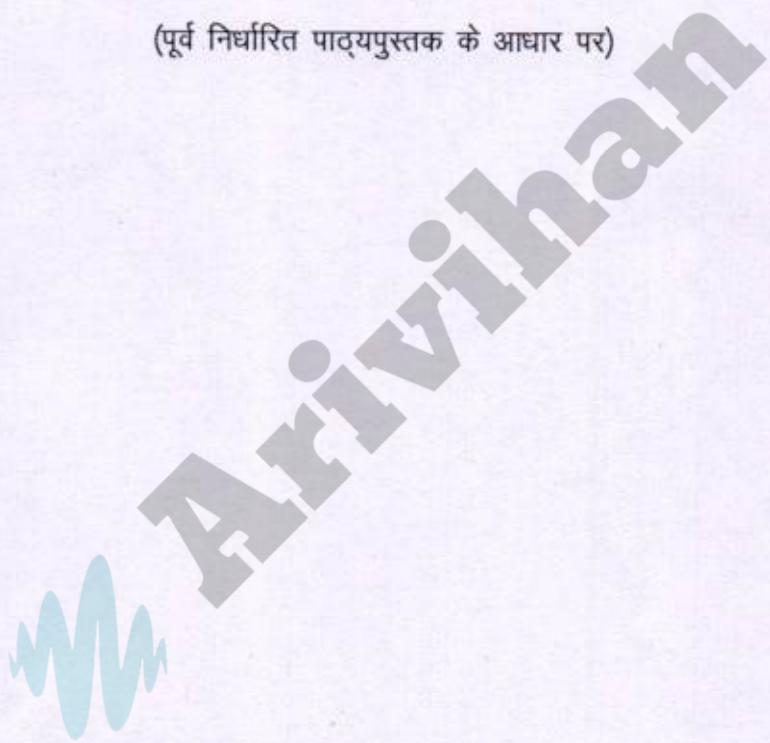
माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल  
हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2025–26  
पाठ्यक्रम

कक्षा :— 9वीं

विषय :— भारतीय संगीत (तबला अथवा पखावज)

क्र.	विषय वस्तु
1	परिभाषाएँ – बोल, ठेका, ताल, मात्रा, लय सम, खाली, ताली।
2	वाद्य का संपूर्ण परिचय।
3	ताल वर्णन – तीन ताल, झपताल, कहरवा, दादरा।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)



माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल  
हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2025–26  
पाठ्यक्रम

कक्षा :- 9वीं

विषय :- कम्प्यूटर

क्र.	विषय वस्तु
1	Basics of Information Technology
2	Cyber safety
3	Office Tools

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)

AriVihan

(B)

16

(G)

माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश, भोपाल  
हाईस्कूल परीक्षा सत्र 2025–26  
पाठ्यक्रम

कक्षा :- 9वीं

विषय :- वित्रकला (पैटिंग)

क्र.	विषय वस्तु
1	स्थिर – चित्रण (Still-life) दो या तीन वस्तुओं के समूह का चित्रण कर रंगाकन करना।
2	दैनिक जीवन एवं प्रकृति पर आधारित चित्रण कर पैसिल और स्याही से पूर्ण करना।

(पूर्व निर्धारित पाठ्यपुस्तक के आधार पर)



१८ (१७)